

Здравствуй, школа-новичок!

Рейд юных корреспондентов города Красноярска

ПРОЛЕТАРИИ ВСЕХ СТРАН, СОЕДИНЯЙТЕСЬ! К БОРЬБЕ ЗА ДЕЛО КОММУНИСТИЧЕСКОЙ ПАРТИИ СОВЕТСКОГО СОЮЗА БУДЬ ГОТОВ!

Пионерская ПРАВДА

ОРГАН ЦЕНТРАЛЬНОГО КОМИТЕТА ВАКСМ И ЦЕНТРАЛЬНОГО СОВЕТА ВСЕСОЮЗНОЙ ПИОНЕРСКОЙ ОРГАНИЗАЦИИ ИМЕНИ В. И. ЛЕНИНА

Год издания 48-й № 67 [5650] Вторник, 22 августа 1972 г. Цена 1 коп.

Четыре новых школьных здания подняли свои этажи в городе Красноярске.

Как идут дела у строителей?

Недавно юнкоры «Пионерской правды» Теля Сучков, Жёна Балобан, Серёжа Нопляров отправились в рейд по школам-новостройкам. С ними — заведующий Красноярским горно Пётр Алексеевич Казанцев и наш собственный корреспондент А. Ануфриев.

...Идем по школьным-жеридорам, заглядываем в классы. Эта новая школа выросла в Советском районе совсем недавно. Хозяйничают здесь уже отделочники, но работы предстоит много: в некоторых классах нет ещё полов, стены не покрашены... Беседуем с мастером отделочных

работ Риммой Мухамедовой Шайлардановой. «Понимаю ваши опасения, — говорит Римма Мухамедова. — Но вот на делях наших плотников перевели на другую стройку».

В строительном управлении № 20 нас заверили: «Школу сдадим в срок». А мы всё-таки попросили немедленно вернуть плотников — ведь нет сейчас важнее строительного объекта, чем школа!

Машина горно мчит нас в Северо-Западный район Красноярска. Он весь застроен новыми домами, и новая школа под № 57 тоже ждёт своих новоселов. Директор этой школы Нелли Петровна Пранчишникова говорит:

— Не школа, а дворец! Спасибо рабочим строительного управления № 16. Их работу можно оценить только на «пять», чего не скажешь о мебельщиках. Вот полюбуйтесь...

На школьном дворе в три яруса стоят новые парты, 240 пар — нешироких, непокрашенных. Они стоят под открытым небом и ждут малярной кисти... А если дождь?

Кстати, и остальные школы-новостройки получили такие же парты. Их изготовила Красноярская мебельная фабрика № 2...

В новой школе на улице Добролюбова мы встретили ребят, которые каждый день приходят помогать строителям. Пионерский штаб «Здравствуй!» вместе со строителями думает сейчас, как лучше отразить школьное новоселье.

Нам удалось увидеть в будущей «пионерской» большой красный плакат, который только что нарисовали юные художники. На темном августовском солнышке подымали слова: «Здравствуй, школа-новичок!»

г. Красноярск.

Адрес интересного дела

Очень люблю сидеть на берегу речки с удочкой. Когда дрогнет поплавок, весь замрешь. Теперь бы только не упустить рыбу. И снова закидываешь удочку. А самое приятное — потом сварить уху и накормить приятелей.

Катя КИЛИПЕКО.
Калининградская область,
пос. Богатово.

Хорошо я отдыхала у бабушки в селе. Сначала мы с девочками просто так забегали на птицеферму, посмотреть, а потом стали помогать взрослым. Они хвалили нас, и мы старались изо всех сил.

г. Омск.
Зина ШАМЕТЬКО.

Я люблю читать книги. Открываешь первую страницу — и как бы становишься героем повести. Можешь побывать на Луне с Незнайки или скатать на лихом коне вместе с Чапаевым. Да мало ли хороших книг! С ними никогда не заскучаешь.

г. Курск.
Андрей ЕФРЕМОВ.

Сначала я мастерил из коры простые лодочки, а потом увлекся и начал строить модели самолётов, взлётоходов, аэропланов. И сам вначале не думал, что это будет моим любимым делом.

Московская область,
пос. Протвино
Игорь ГУСЕВ.

У нас во дворе растут цветы. И я очень люблю за ними ухаживать. Цветы у меня разные: гвоздики, гладиолусы, георгины. Но больше всего люблю петушки. Каждое утро и вечер выхожу во двор с лейкой, а днём выпалываю. И каждый раз замечаю, насколько выросли мои цветы, и радуясь новому бутону.

Вера ГОЛОВАНЕВА.
Волгоградская область,
с. Углича.

Задумали мы организовать кукольный театр в нашем дворе. Трудно было, потому что никто ничего не умел. Но потом купили кукол, сделали из картона и фанеры декорации. И поставили спектакль «Дружба зверей» для малышей. Как они радовались! Да и мы не меньше. Потом увлеклись этим делом и взрослые, стали помогать нам.

Владя ВАСИЛЬЕВ.
г. Благовещенск.

Утром я встаю в семь часов. Уморою холодной водой, и сон сразу проходит. А потом беру наточенную трубку и сумку с завтраком. Вместе с другими ребятами еду на машине в поле. За работой и день проходит незаметно.

Таня МОШКИНА.
Талды-Курганская область,
пос. Кос-Агач.



ЖЕНИН ВАЛОК

Весной Жёна Деминцев уехал в Артек. И долго жил там на берегу ласкового моря. В отряде собрался ребята чуть не со всей страны. Жёна больше всех подружился с Рафилем Габдуллиним из Татарии. В походах, на экскурсиях, у костра — везде были вместе. И вместе неизменно скачали по берёзовым рощам, медовому запаху цветущих лугов...

Пролетела артековская смена. Женька приехал домой. Отцу и матери показал фотокарточки: «Это Аюдаг. Это наш отряд. Это Рафил из Татарии...»

Слушал отец счастливые Женькины рассказы и радовался: как возмужал сын, как выглядит за этот год! И про себя думал: «Вырос мой помощник. Вот отдохнёт с дороги...»

Поутру на комбайне вместе выехали в поле. Сын и отец. Сначала убрали клевер. Женька всё чаще и чаще садился за руль. Это была репетиция перед большой жатвой. Потом пришёл день, когда Михаил Григорьевич вывел комбайн на косовую ржи.

Знакомое с детства поле у Деминской рощи. 106 гектаров. Специалисты подсчитали, что на уборку ржи здесь потребуется три дня. А Михаил Григорьевич управился за два: в первый день скосил рожь с 52 гектаров, во второй — с 54.

Приехал агроном и глазами своим не верит: на всём поле ровные, аккуратные валки. А где же комбайн? Неужели на Окнянском поле? Так и есть. Постой, постой, а кто ведёт его? Так это же Женька! Агроном придирчиво идёт по загогу. Хоть бы один колосок! Встретил Михаила Григорьевича:

— Сын-то не хуже тебя убирает!

— Так оно и должно быть, — улыбнулся Деминцев-старший.

Жёна не слышит похвалы. Его комбайн уверенно движется по полю. Вот на стерне остаётся ещё один валок скошенной ржи. Женин валок. И про него, про рожье ржаное поле, обязательно напишет Женька в далёкую Татарию. Рафилу — артековскому другу. Как только кончится страда.

Кировская область,
колхоз имени Кирова.
Д. НАУМОВ.

НА СНИМКЕ: на хлебной вахте — отец и сын — Михаил Григорьевич и Жёна Деминцевы.
Фото И. ОБУХОВСКОЙ.

ИДЁТ ХЛЕБ

Белоручий Тейзур Кинкадзе никогда не был в доме, где ещё двое ребят и хозяйство, всем хватает работы. А этим летом он уже работает в учебной бригаде. Сначала работал на кукурдузе, а сейчас на току. Шпинца течёт и течёт золотым потоком. Когда закончатся кукурдузы — ребята примут у него лопату. Тогда бросит он взгляд на Дато, и колёнет что-то, словно они не в одинодни. Дато работает итрагочи. Тейзур улыбается своим мыслям. Теперь знает: сможет он твёрдо стоять на земле. Ну, например, как Серго Хриказде. Вон он топает через двор в тяжёлых сапогах под навес передохнуть. Сел он на трактор в тринадцать лет, столько сейчас Тейзур! И водить его уже пить лет. Валек медленно ползёт трактор, размахивая над овечьими грядками водяным веером.

Горы просвечивают сквозь марево зноя. А какая суровая была зима! Вьюжной ночью пегий тогда в дороге отец Тейзура. И он с братом Валерием остался в доме мужичинами. Вот почему, как никому другому, Тейзур важно было узнать, что он сделал государству 69 тонн зерна при плаше 51 тонна. Они — это Теури Цхелавани, Зураби Кобаладзе, Диемали Гонгадзе, Дато Чадашвили, Тенгиз и Отари Манчашвили и он, Тейзур Кинкадзе.

И ещё сладит. Работа продолжается: хлеб идёт.

Л. ОГАНЕЗАШВИЛИ.
Грузинская ССР,
село Телави.



Европа: мир и согласие!

Заседание политического клуба «Колокол» в пионерском лагере «Мирный»

Ковш зацепил тяжёлый металлический предмет. Машинист экскаватора—ветеран войны — остановил машину, спустился в котлован. Сомнений не было: это бомба. Сапёры обезвредили её. Потом рассказали ребятам, что за последние годы они разрядили несколько тысяч бомб и снарядов. До сих пор «эхо войны» напоминает о себе.

Пионерский лагерь «Мирный» стоит на берегу Москвы-реки, недалеко от Звенигорода. В 1941 году здесь проходила линия фронта. И когда в солнечный летний день в лагерь к ребятам приехал журналист-международник Юрий Налин, пионеры попросили его рассказать о том, что делается для того, чтобы над Европой всегда светило мирное солнце.

УРОКИ ИСТОРИИ

— Часто спрашивают, — начал своё выступление перед ребятами Юрий Налин, — почему особый упор делается на укрепление именно европейской безопасности. В Европе нередко решались и решаются судьбы всего мира. От того, как складываются отношения между европейскими странами, во многом зависит мир на других континентах. Мне хочется напомнить вам некоторые факты. Вторая мировая война началась в Европе. 1 сентября 1939 года гитлеровцы напали на Польшу. Вскоре пламя военного пожара охватило почти все континенты. В последней мировой войне погибло более 50 миллионов людей. Самые большие жертвы в этой войне понесла наша страна. Мы потеряли более 20 миллионов человек. Нет семьи в нашей стране, в которой бы во время Великой Отечественной войны не сложил голову кто-нибудь из родных или близких.

Во время войны и после неё мне довелось побывать во многих городах нашей страны и за рубежом. И везде я видел страшные следы войны.

Город Калинин. 1943 год. Как и тысячи советских городов и деревень, Калинин лежал в развалинах. Вместе со взрослыми мы восстанавливали город.

Французский городок Орадур. В сорок четвёртом году он был взорван фашистами, а все его жители сожжены или расстреляны. Сегодня Орадур остался таким, каким он был 10 июня 1944 года, в день кровавой трагедии. Разрушенные дома, брошенное имущество. Город мёртв. При входе вас встречает табличка: «Помните! Живые, помните, что принёс Европе фашизм».

ПОСЛЕ ПОБЕДЫ

Сегодняшняя Европа родилась в мае 1945 года, когда Знамя Победы взвилось над рейхстагом. В первые же послевоенные дни наша страна выступила с предложениями превратить Европу в континент мира. На основе Ялтинского и Потсдамского соглашений была достигнута договорённость об условиях установления длительного мира в Европе.

Советский Союз последовательно боролся за мир в Европе, тогда как империалистические государства, и в первую очередь США, отказались от послевоенного сотрудничества и создали агрессивный Североатлантический союз — НАТО. Западная Европа была превращена в плацдарм американских войск и их союзников по НАТО: там построено свыше двухсот военных аэродромов, с которых каждую минуту могут взлететь самолёты с ядерными бомбами на борту, размещены тысячи ракет с ядерными боеголовками, нацеленными на социалистические страны.

Естественно, что страны социализма в порядке самозащиты создали свой оборонительный союз, подписав в 1955 году Варшавский Договор. Вместе с тем наша страна и социалистические страны не прекращали своих усилий для сохранения мира. В 1966 году в Бухаресте была провозглашена Декларация об укреплении мира и безопасности в Европе и выдвинута идея созыва общеевропейского совещания. Важное значение имеют предложения о создании системы европейской безопасности, выдвинутые в январе этого года на совещании Политического консультативного комитета государств — участников Варшавского Договора в Праге. В них учитываются интересы народов Европы и всего мира.

ЗА БЕЗОПАСНОСТЬ И СОТРУДНИЧЕСТВО

Безопасность и сотрудничество — сегодня самые популярные слова в Европе. Система европейской безопасности призвана не только гарантировать от новой войны, но и от угрозы её возникновения. Спор-

ные вопросы должны решаться мирным путём. Примером этого может служить заключённый договор между Советским Союзом и ФРГ о признании существующих в Европе границ, сложившихся после второй мировой войны. У нашей страны хорошие отношения с такими капиталистическими странами, как Франция, Италия, Финляндия. Вся политика нашей страны направлена на установление прочного мира в Европе. Эта политика основана на ленинских принципах мирного сосуществования государств с различными политическими системами. Речь идёт о развитии торговых, экономических, научно-технических и культурных связей. Сейчас нет ни одного государства в Европе, которое бы выступало против идеи созыва обще-

Европейского совещания. Что предлагают обсудить на этом совещании страны социализма? Во-первых, разработать конкретные меры по обеспечению европейской безопасности. Во-вторых, рассмотреть вопросы дальнейшего расширения связей между странами. И третье: создать специальный орган по вопросам безопасности и сотрудничества в Европе. Эта повестка дня была поддержана многими общественными организациями Европы. В десятках стран созданы комитеты по европейской безопасности, куда вошли известные, уважаемые люди. Создан такой комитет и в нашей стране. Рабочие, учёные, космонавты, писатели принимают деятельное участие в его работе. В июне этого года в Брюсселе состоялась Ассамблея общественных сил Европы. Делегаты почти тридцати стран высказали единодушную поддержку идее созыва общеевропейского совещания. Предполагается, что этой осенью в Хельсинки начнутся переговоры между государствами о проведении общеевропейского совещания. Эта большая победа сил мира. Большая победа нашей страны и социалистических государств в борьбе за мирную Европу.



Европа: мир, безопасность и сотрудничество. Внимательно слушают ребята выступление журналиста-международника Ю. Налина. Фото В. ШКОЛЬНОГО.

В Западной Германии, например, некоторые реакционные воспитатели пытаются привить молодёжи идеи ревизионизма. «Наша цель — подготовка молодёжи для нового похода на Восток», — говорится в одном из документов ревизионистской молодёжной организации ФРГ. Западные историки из кожи вон лезут, чтобы доказать: не советские солдаты принесли мир и свободу Европе, а американские... Эта наглая ложь встречается даже в школьных учебниках истории некоторых европейских стран. Так что противники мира в Европе пытаются всеми способами посеять рознь и недоверие между государствами.

ДЕРЖАТЬ ПОРОХ СУХИМ

Мне рассказали, что рядом с вашим лагерем нашли неразорвавшуюся фашистскую бомбу. «Эхо войны» до сих пор отдаётся не только в нашей стране... Умирают от фронтных ран ветераны минувшей войны... Подрываются на гитлеровских минах, оставшихся в земле, мирные люди... Враги мира не сложили оружия. Поэтому нам нужно держать порох сухим.

Придёт несколько лет, и страна доверит вам, ребята, свою судьбу. Нам хочется, чтобы вы выросли зрячими, сильными, мужественными людьми, настоящими патриотами. От вас, ребята, будет зависеть, чтобы будущие поколения не знали слова «война».



ВОПРОС.
Радомир Гумва, член клуба интернациональной дружбы:
— **РАССКАЖИТЕ ЧТО ДАСТ ЕВРОПЕ РАЗОРУЖЕНИЕ?**

— В 1970 году на военные приготовления в Европе было израсходовано свыше 200 миллиардов долларов. На эти деньги можно было бы построить 750 000 школ со спортивными залами, лабораториями. Если бы в Европе были ликвидированы военные базы, сокращены армии и расходы на вооружение, можно было бы решить многие проблемы, с которыми не могут справиться по отдельности европейские страны.

Какие это проблемы? Борьба с болезнями, такими, как рак, сердечно-сосудистые заболевания. Можно было бы решить в масштабах всей Европы создание Единой энергетической системы, использование атомной энергии в мирных целях, организовать очистку омывающих Европу морей...

ВОПРОС.

Натasha Голованова, президент клуба интернациональной дружбы имени Ю. Гагарина Московского Дворца пионеров:

— **КАКОЕ УЧАСТИЕ ПРИНИМАЕТ МОЛОДЕЖЬ В ЗАЩИТЕ МИРА В ЕВРОПЕ?**

— Юноши и девушки во многих странах хорошо понимают: от мира в Европе зависит их будущее, работа, жизнь. В последнее время молодые люди провели несколько конгрессов, посвящённых проблемам европейской безопасности. Главный вопрос — как объединить усилия молодёжи, чтобы не дать врагам мира развязать новую мировую войну. В итальянском городе Флоренция, где состоялся последний общеевропейский конгресс молодёжи в защиту мира, его участники обратились ко всем юношам и девушкам Европы с призывом теснее сплотить свои ряды, защищая мир на континенте. Важное место проблеме мира в Европе будет уделено на X Всемирном фестивале молодёжи и студентов в Берлине, который состоится в будущем году.

О ТЕХ, КТО ХОЧЕТ ВОЙНЫ

Однако было бы ошибкой считать, что всё идёт гладко в Европе. Есть люди, которые хотели бы снова превратить Европу в поле битвы. О ком идёт речь?



РАСТЁТ СМЕНА ЧЕМПИОНАМ

В Болгарии в эту пору жарко. Мы хотели привезти с собой в Москву нашу солнечную и ласковую погоду. Но провозжал нас необычайный везень... И в Москве из-за безоблачных берёз поднималось солнце, такое же яркое, как над Вальканами. Солнце будит нас каждое утро, сопровождает по городу. Оно провожает нас и в Краснодар...

Четырнадцать мальчишек из болгарской деревни Генерал-Киселово приехали на встречу с чемпионами турнира «КМ-72». Они тоже чемпионы. В прошлом году на болгарском турнире «Футбольная смена» юные футболисты выиграли право называться сильнейшими. Четырнадцать мальчишек — четыр-

надцать характеров. Но когда они играют на поле, эти характеры сходятся в один. Свою команду ребята назвали «Тимур». Летом со своими младшими товарищами — чавдарчатами — юные футболисты собирают лекарственные травы. А весной сажает деревья.

...«Все деревья пришла провозжать чемпионов в Москву. Председатель колхоза Драган Димитров напутствовал ребят:

— В колхозе выросли ваши деды и отцы. Вместе с колхозом растёте и вы. Нам будет очень радостно, если вы покажете игру чемпионов. Потом соберёмся все вместе, и вы расскажете нам

о Москве, расскажете о своём искусстве.

В Москве команда была два дня. Нам автобус москвичи видели на Калининском, Кутузовском, Комсомольском проспектах, видели, как болгарские игроки в красных галстуках мчались по Москве-реке на стремительной «Ракете»...

Скоро команда выйдет на футбольное поле. Участники турнира «КМ-72» встретятся с Петером Пеневым — капитаном команды, увидят смелую игру нашего крайнего нападающего Мустафы Салева.

До встречи на футбольном поле!
Л. МИШЕВ, Г. ПЕТРОВ.

«КАСАХ» И «ШАХДА»

Да, таблица оставь таблицей. В ней не пишут, что сколько раз плакал или прыгал от радости. И рядом с цифрами 1:0 не пишут, что единственный гол, решивший судьбу команды, был забит на последней минуте. Не пишут в таблице и то, что команде «Касах», которой так не повезло в этот раз, живёт в армянском посёлке Апаран на берегу реки Касах. А ребята, это бывает бурной и сильной. Точнее, как армянские мальчишки на поле. Бывает тихой и грустной — такими же были игроки команды «Касах» после предвзятых игр. 25 голов забили они за 5 игр, пропустили в свои только один. Один гол, на последней минуте! Это решило исход. Теперь они будут бороться за 5—8-е места.

А у азербайджанских мальчишек на родине есть высокая гора Шагда. Поэтому и назвали эту команду «Шагда» и «Шагда». Играли ребята здорово и теперь борются за призовые места.

Победители в подгруппах: «Шагда» (Азербайджанская ССР).

«Заря» (Туркменская ССР), «Буревестник» (Украинская ССР), «Дизинг» (Северо-Осетинская АССР).

Е. КРЫЛОВ.
(Наш специальный корреспондент).

ПЕРЕД ПОСЛЕДНИМ ШТУРМОМ

За плечами у каждой команды — пять предвзятых игр финала. И юные футболисты, и тренеры размышляют над ошибками и удачами.

Почему, например, московская и ленинградская команды, слававшиеся в былые времена интересной и темпераментной игрой, так часто «спотыкались» на Краснодарских полях. Футболистам с берегов Невы недостаёт выносливости. Начинают матч неплохо, в хорошем темпе. Но на финише капитулируют. Они и утратившие зарядку проводят вло, с пенцой.

А у московских футболистов произошло ЧП. Трое мальчишек оказались вне игры. Ещё в Москве врачи не дали им разрешения выходить на футбольное поле: перетренировались. Но наставник команды всё-таки включил их в состав. И вот теперь они вынуждены смотреть турнир с трибун. А товарищам, конечно, нелегко играть без замены.

Объяснимы неудачи, объяснимы и успехи. Настоящая преданность любимой игре приносит победу за победой ребятам из дворового клуба «Ленинец» из города Дзержинска Горьковской области. Стоит только зайти к ним в раздевалку, как услышишь квалифицированный разбор своих тактических планов. А сегодня без солидной тактической подготовки о победах в «Кожаном мяче» не мечтай.

Победители в подгруппах: «Виджак» (Азербайджанская ССР).

«Пардаугава» (Латвийская ССР), «Диубе» (Грузинская ССР), «Ленинец» (Дзержинск, Горьковская область).

В. БАРАЕВ, А. ИСАЕВ.
(Наши специальные корреспонденты).

«ПИОНЕР МОСКВЫ»

Так будет называться теплоход, который сейчас строится. В свой первый рейс он отправится во втором квартале 1973 года. Это будет лесовоз-пакетовоз водоизмещением 6 680 тонн.

Но уже сейчас работники Министерства морского флота СССР и судостроители обращаются ко всем пионерам Москвы: «Ребята, будьте шефами моряков. Расскажите им об истории пионерской организации столицы, о своих сегодняшних делах. Приготовьте альбомы, сувениры, подарки. Пусть крепкой будет дружба пионеров Москвы и моряков теплохода «Пионер Москвы».

Порт принесли теплохода: г. Архангельск, Северное морское пароходство.

СЧАСТЛИВОЕ ЗРЕНИЕ

КАНИКУЛЫ ещё не окончилась, отдыхайте на здоровье, но я просто готовлюсь к нашей встрече в первый сентябрьский день. Всегда я задаю традиционное сочинение «Как я провёл летние каникулы». У вас, наверное, тоже такая традиция.

..Ходил на речку, агарал, пил парное молоко, в колхозе или совхозе помогал, ходил в поход, пел песни, подружился с девочкой... Сотни таких сообщений я перечитала у Вер, Саш, Серёж, Дим, Наташ.

Я знаю: речка у Веры не такая, как у Сашки. И поход другой. И песни свои. И подруга особенная. И я хочу, чтобы, читая ваши сочинения, невозможно было спутать совхоз, где была Наташа, с тем, где была Пина. Чтобы в каждом из сочинений выделялся сам человек, который ходит по земле внимательным и добрым козлом.

Ведим собирая в совхозе клубнику. Работа лёгкая и быстрая, он удивлялся, что раньше всех убрал клубнику. Как так? Он горожанин, а они привычны.

— Ты, — сказала Наташа, — собираешь ягоду как гость, а не хозяин. Хозяин и оборвёт усы, и подметёт с земли ветку с ягодами, чтобы не сгнили.

Работа после этого приобрела для него совсем другой смысл: она стала своей. Мы об этом узнали из сочинения Вадика.

А Шура был на Десне. Жил в лёгких домиках, прогретых солнцем так, что приходилось отсыживаться в зарослях ивняка и тополей до полудня.

Прекрасна Десна и чистейший песок. Но вот домики-то, пишет Шура, можно было поставить в тени топей.

Светлана тоже была на Десне. Она ничего не пишет о домиках, её занимает другой вопрос: почему там не растут грибы? Разве хорош лес без грибов? И вообще, как бы развести грибы под ивами и тополями? Были бы «ивнушки» и «тополюшки».

Саша далеко не ездит, только в лагерь под Львов, в Брюховичи.

— Где был? — спрашивают. — Думают, что близко от дома — значит, нигде. Всё интересное — далеко. А для него и близкое интересно — такое счастливое зрение у Сашки. Однажды он набрёл на озеро. Озеро на луку. Луг мягкий, ровный, как футбольное поле. И почти на уровне луговой травы — озеро, как в блюдце вода. В озере вроде совершенно не отражается небо, оно зелёное от отражённой травы. Если не присмотреться, можно и не заметить.

И специально поехала увидеть это озеро. Оно точно такое, как описал Саша. Сашин озеро.

«Я знаю мажы» — так неожиданно назвала своё сочинение Аннушка.

Нет красивее полевых маков. Они самые броские среди всех цветов. Долго стоят в букете васильки и ромашки, но маки опадают сразу. Зачем же губить их? Не трогайте их, ребята.

Я тоже хочу, чтобы мои глаза сослужили всем службу. Я рассказываю первого сентября, как подружился с мальчиком. Игорем. Он перешёл в четвёртый класс. Целый день носится по полю, дисциплины не признаёт никакой. Мне он даже не нравился сначала.

Однажды я сидела на опушке и читала. Опушка очень близко подходила к станции, в свободные дни горожане по-своему отдыхали на ней, мы по-своему убирали её. Словом, как убрать мусор на опушке, мы знали, но на деревьях? На сосенке на уровне высокого мужского роста какой-то шпунтик панзала несколько мутных бутылок.

Люди возмущались и проходили мимо. Вдруг появился Игорь. Он застыл перед сосенкой, потом ушёл в лес и вскоре вернулся с длинной сухой веткой. Очень долго он, тоненький и маленький, трудился, чтобы сбить проклятые бутылки. С тех пор мы подружались. Потому что я увидела: не гостем он ходит по земле. Хороший человек, значит.

Р. ТАЛЫАНСКАЯ, учительница.
г. Львов, школа № 17.

ПРИМАДОННА ТОЛЧУЛА НОЖКОЙ

ФЕЛЬТОН

РАЗВЕ можно танцевать «лазги» без солистки! Конечно, нет. Но Шахид, как всегда, опоздал на целый час.

На репетиции ребята промолчали. До показательного выступления осталось ведь совсем немного времени. Да и к тому же «лазги» был одним из лучших номеров.

Но после занятий Бахрам вскрипел законным негодованием. Поэтому он, едва выйдя из здания, сразу подскокил к Шахиде:

— Слушай ты, прима-балерина, почему сегодня опоздала? — Подумавшь, — усмеянулась девочка. — Ну и начинали бы

без меня. Я-то станцевать сумею, можете не беспокоиться.

— Хахустья, — тоже возмутилась Мовлюда, которая считалась лучшей подругой Шахида. Потом подумала и добавила: — Я предлагаю с ней не разговаривать. Пошли.

На концерт Шахида не пришла. Ребята подумали, что она, как всегда, опаздывает, но, когда до начала осталось всего полчаса, они заволновались. Провалить «лазги!» Об этом и думать было нельзя.

— Обиделась, наверное, — сказала Мовлюда. — Решила, что мы и взаправду с ней не разговариваем. Пойдёмте позвоним ей.

Ультиматум со стороны Шахида был коротким:

— Извинитесь — придю, а если нет, то танцуйте сами.

Бахрам почесал затылок.

— Мда, ну ладно... — Он азал трубку: — Слушай, прима-балерина, извини нас.

— Повтори, да без прима-балерин! — потребовала Шахида.

— Извини, — повторил Бахрам.

Концерт прошёл с большим успехом. Особенно долго зрители аплодировали танцу «лазги». Поэтому никто не мог понять, почему же после окончания концерта ребята были хмурые и старались не смотреть друг другу в глаза.

г. Ташкент, Л. КАБИРОВ.



...Я сидела за холмом, и только бант мой был виден. Подружка подумала, что это бабочка...

...Мы с ребятами играли в прятки. Я спряталась в сирде и нечаянно заснула. Меня нашёл колхозный сторож — дядя Кузьма.

Норовы бежали прямо на нас, выставив вперёд рога и сверкая глазами. Со страхи мы залезли на деревья. А норовы просто хотели пить. Они бегали и лгду...

Наш лагерь называется «Друнба». В нём нивёт много белон и ежей.

Из всех видов транспорта больше всего люблю велосипедный багажник. Плохо ли?

ВЕСЁЛАЯ МИНУТКА



Рис. М. КАШИРИНА.

ЧИТАТЕЛИ ПИШУТ ПОВЕСТЬ 4

выпуск

«Хорошо бы поставить по нашей повести фильм, иан «Неудобные», а в главных ролях снялись бы победители конкурса» — предлагают Володя и Юра Бинковы из Можгорова. Жюри сначала тоже подумало, что это было бы неплохо. Но потом председатель сказал: «Что же это получается? Дети повесть написали и отдадут её взрослым? Нет, надо самим повести дело до конца, пусть юные кинолюбители поработают. И все согласились».

Повесть ещё не окончилась. Братья Андреевы из Собинки считают, что «писать не устали», потому что самому хочется узнать, что будет дальше. Все же жюри решили устроить для сочинителей повесть небольшого объёма. Скоро ведь в школу, нужно подготовиться. Следующий выпуск будет составлен по уже присланным работам. И продолжение нужно будет прислать после публикации 5-го выпуска.

АВТОРЫ СЕГОДНЯШНЕГО ВЫПУСКА: Серёжа Лоцицкий (Алтайский край, с. Зятёвова Речка), Гена Тюрин (Ирловская область, д. Гремячка), Вася Смирнов (Чувашская АССР, пос. Кугеси), Наташа Демёнова (г. Челябинск), Георгий Апанов (г. Бану).

— И-да, опять головомалка, — сказал Яшка. — Игрушки, Л. И.

— Игрушки — это скорее всего драгоценности. Или оружие, — подумав, произнёс Капитан. — Но для чего же маска и ласты? Очевидно, они собираются что-то искать на дне озера или реки.

Капитан положил записку на место, и они втрём задвинули ланту. Пора было подниматься наверх: каждую минуту могли сюда прийти. Ребята выбрались из лаза как раз вовремя. Серёга знаками показывал, что кто-то идёт. Они спрятались за валун, похожий на голову льва с развешающейся гривой. Послышались осторожные шаги, и у сруба появился Фитиль. На плече у него снова был мешок. Фитиль спустился в колодезь, но пробыл внизу недолго. Уходя, он несколько раз оглянулся, словно почувал, что за ним следят.

— Слетайте вниз, — сказал Капитан Яшке и Серёге, — посмотрите, что он там притащил.

Ребята выполнили приказание. Оказалось, Фитиль принёс баллоны для аквалангов.

— Я к-ран отвернул, а в-воздух да-ак з-зашил, — сказал Серёга. — Б-братцы, а м-может, они ш-шпиёны?

— Сам ты шпиё! — рассердился Капитан. — Начитался великой орунды. Нам надо выяснить, кто такой Л. И. Это раз. Второе: где они собираются использовать акваланг? И, наконец, откуда у них мелочь петровских времён? А ты нам голову шпионами забиваешь.

По дороге домой ребята молчали, обдумывая эти три задачи.

Продолжение. Начало см. «Пионерскую правду» №№ 50, 54, 58, 63.

— Кажется, я знаю, кто такой Л. И., — вдруг сказал Яшка. — Когда я следил за одноглазым, то на двери его квартиры видел табличку «Ющенко Л. И.»

— А может, это Лидия Игнатьевна? — ехидно спросил Капитан.

— Но он же там один живёт, — резонно заметил Яшка.

Капитан кивнул, довольный ответом.

— Продолжай наблюдение за Ющенко и за его квартирой, — сказал он. — А чтоб не скучно было, возьми Серёгу. Только на глазах там не вертись. В случае чего — сразу ко мне. А мне дома окна мыть надо, чтоб они пропала. — И виноватым голосом Капитан добавил: — Вторую неделю уж матери обещаю.

Дома Лёшка нашёл записку: «Подогрей котелок, в холодильнике орудия и помидоры. Я приду в восемь. Целую. Мама». Перекусив, Лёшка с кислой миной принялся мыть окна. Эта работа ему никогда не нравилась, а сегодня особенно. Но отец говорил, что настоящий мужчина должен уметь делать даже женские дела, причём лучше самих женщин.

И тут Капитан услышал условный свист. Так могли свистеть Серёга и Яшка. Капитан про себя ругнулся и подошёл к окну. Внизу стоял Яшка.

— Кэт, дуй ко мне! — сказал он.

— Что случилось?

— Ну не орать же мне на весь двор.

Капитан выключил телевизор и спустился во двор.

— А где Серёга? — спросил Лёшка.

— На посту. Я вот зачем пришёл. Вчера сидел дома и разглядывал фотографии. Ну, тех самых железяк, которые мы в мешке нашли. Подходит ко мне отец и говорит: «Где это снимал?» Я соврал. Нашёл, говорю, конверт на улице, а в нём эти снимки. А батя спрашивает: «А ты знаешь, что это такое?» Это, говорю, узлы для цветных телевизоров.

Капитан начинал догадываться: Фитиль работает в радиомастерской. Там чинят и телевизоры. Детали, очевидно, оттуда. В коробке, которую Фитиль передал Одноглазому, тоже, наверное, ценные детали. Значит, Фитиль занимается спекуляцией. Но откуда монета? И на кой чёрт этим типам понадобился акваланг?

— Все-таки, я думаю, часть клада они нашли, — сказал Капитан, — а час разскиваю что-то ещё, может быть, тот же меч. Пошли!

Яшка даже не спросил куда: Капитану он верил безраздельно. Они пришли в магазин спортсменов, единственный в Красноперечке. Лёшка небрежно спросил у продавца маску и ласты.

— Когда ты видел у нас ласты, Лёшка? — спросил продавец, хорошо знавший Капитана.

— Ну, я подумал: а вдруг привезли? — пробормотал Капитан. — В других же городах продают.

Ребята вышли из магазина и возле Лёшкиного дома увидели Серёгу. Он сидел на лавочке с многозначительным видом.

— Ты почему бросил пост? — сурово спросил Капитан.

— А я в-всё в-выяснил, — сказал Серёга. — Одноглазый б-был в музее и в-встретился с хранителем, с-с тем с-старичком, которому мы монету показывали.

Капитан от удивления раскрыл рот. Его поразило, что хранитель, старый учёный человек, мог связаться с подозрительными личностями.

— Ладно, — сказал Капитан, — как бы там ни было, а главная задача сейчас — найти то озеро...

— К-какое озеро?

— Где они собираются искать затонувший клад.

— Но почему озеро? — удивился Яшка.

— А потому, — торжествующе заявил Капитан, — что прошло много времени. В реке клад давно бы затонуло илом, где ты его найдёшь! А в озере хоть век пусть лежит — нигде не денется. И озеро это где-то неподалёку от пещеры.

Подготовил к печати Ю. КАЧАЕВ.
(Продолжение следует)



Отец у Лёшки — геолог, и видятся они только зимой. На будущий год он обещал взять Лёшку в экспедицию.

«На будущий год, — подумал Капитан и вздохнул. — До него ещё дожить».

Вымыв окна так, что они засверкали, Капитан уселся у телевизора. Показывали очередную серию фильма «Адъютант его превосходительства».

События разворачивались стремительно. Идёт бело-гвардейский литературный поезд. Тех, кто должен был его взорвать, убили казаки. Наш разведчик, работающий в тылу врага, сам решается устроить крушение.

ЗРИТЕЛЬНЫЙ ЗАЛ — ЧУКОТКА

АКТЕРЫ укладывали чемоданы: сезон в Центральном детском театре был закончен, начинался отпуск. В кассе Аэрофлота выяснили 12 билетов — и актёры уехали. На Чукотку. Только не отходить, а работать. Что отпуск! На Чукотке ведь ещё не выступал ни один московский театральный коллектив. Пусть наш театр будет первым!

Мы повезли с собой сочинный «багаж» — сцены из спектаклей «Как закалялась сталь», «Традиционный сбор», «Московские канюки», «Жил-был тимуровец Лаптев», водевил «Димка Невядимка», музыкально-литературную композицию «Ленинiana». Мы ждали встречи с Чукоткой, возводились. А Чукотка встретила нас доброй улыбкой

матроса с катера, перевозившего пассажиров через залив в Анадырь.

— Дерку катер против волны, — сказал матрос, — чтобы театральные костюмы водой не залило.

И от этой заботы стало тепло, хотя дур ветер со снегом, а солпки, подступающие к заливу, были похожи на заколованные льды под белыми снежными парусами.

Чукотка ждала нас. Первый вечер в Анадыре — концерт. На другой день идём на строительство Дворца пионеров. Гостями себя не считаем. Наш театр со стороны «Пионерской правды» обратился ко всем детским театрам страны сыграть спектакль в фонд строительства дворца. Своё слово мы сдержали. И вот сейчас мы на

стройке. На строительной площадке торчат из земли железобетонные сваи. Кругом снуют машины, рычат бульдозеры, идёт насыпка грунта. Дворец поднимется на возвышении в центре города, заливы и солпки будут видны из его окон...

Ребяташки дарят нам цветы — пушистые, на коротких стебельках, цветы из тундры — малиновые, белые, сиреневые. Скандируют: «Димка! Димка!» — поправилсь водевил и наша актриса Т. Шатилова. На улице поскля узнают артиста А. Хотченкова: «Павка Корчагин!» В посёлке Эгвекинот в заливе Креста в первых рядах зала — ребяташки-чукчи. Принимают прекрасно, до слёз смеются.

Если кто хочет, может прочесть

наш маршрут: Анадырь — залив Креста — Иульгин — мыс Шиндта — село Рыркайпий — порт Певек. Мы выступали в клубках, на рудниках, в горняцких посёлках. В оленеводческом совхозе «Пионер» играли в клубе на берегу Ледовитого океана. Голубые льдины поднимались из воды. Ребята наловили морских ершей и тут же, на берегу, жарили их на костре и «покармливали» артистов.

За месяц 38 выступлений было у нас на Чукотке. Вот какой прекрасный «отпуск» провели молодые актёры Центрального детского театра!

Г. ПЕЧНИКОВ, заслуженный артист РСФСР, режиссёр, руководитель бригады.